

BIODIVERSIDADE NO INSTITUTO POLITÉCNICO DE SETÚBAL

Exposição Itinerante de Fotografia

2 de maio a 11 de junho

O conhecimento e conservação das espécies representa um dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável definidos para 2030 pelas Nações Unidas. Por isso, o IPS reconhece a importância da conservação e valorização da Biodiversidade nos seus campi. Desde 2018/19, as cinco escolas do IPS são galardoadas com a bandeira verde do programa Eco-Escolas e em 2022, também os seus campi receberam o galardão Eco-Campus.



No IPS procura-se conviver com a Natureza, não só conhecendo a vida que nos rodeia como trabalhando para a sua conservação.



Esta exposição visa levar ao conhecimento público uma muito pequena parte daquilo que são as mais de 850 as espécies já identificadas nos campi do IPS.



Diogo Oliveira é licenciado em Biologia e mestre em Biologia da Conservação, Fotógrafo de Natureza e Professor convidado no IPS. Na fotografia de Natureza prefere fotografar animais tendo, no entanto, estendido o seu portfólio à fotografia de paisagem e retratos. Já participou em diversos projetos de conservação e atualmente colabora com várias entidades na proteção e conservação das espécies em Portugal. Foi autor do guia de fauna da Tapada da Ajuda e contribuiu com diversas fotografias para ilustrar guias e artigos de ciências. Para além da fotografia, realiza atividades de educação ambiental em escolas e para famílias, é guia de passeios de Natureza e realiza *workshops* de fotografia (www.onwild.net).



José Sousa exerce a sua atividade profissional como Professor no Instituto Politécnico de Setúbal na área da Engenharia Eletrotécnica. Amante da fotografia e da Natureza desde jovem, foi a proximidade à diversidade ornitológica na Serra da Arrábida e no Estuário do Sado que nele despoletou uma forte curiosidade em explorar o mundo do Birdwatching na sua vertente fotográfica. O conhecimento e experiência adquiridos ao longo de mais de 15 anos de dedicação à fotografia de Natureza levou-o a alargar o seu interesse para além das aves, aspeto que fica patente nesta exposição em que contribui com trabalhos de registo fotográfico da Biodiversidade do IPS de forma mais abrangente.